

Classe : 2AS

PIANO DI LAVORO DEL DOCENTE di: INGLESE

PROF.SSA ANNALISA ASTOLFI

**TESTI ADOTTATI:**

GALLAGHER A.- GALLUZZI F. , ACTIVATING GRAMMAR MULTILEVEL , PEARSON LONGMAN .  
 ELSWORTH S.- ROSE J.- MAXWELL C. , ADVANTAGE 1 -2 con Livebook , PEARSON LONGMAN.

**OBIETTIVI DIDATTICI RAGGIUNTI in termini di:**

COMPETENZE	
<p><i>Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi</i>  <i>Produrre testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi</i></p>	
CONOSCENZE	ABILITA'
<p><i>Aspetti comunicativi socio linguistici e para linguistici della interazione e della comunicazione orale</i></p> <p><i>Strutture grammaticali di base della lingua</i></p> <p><i>Comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari</i></p> <p><i>Lessico e fraseologia idiomatica relativi ad argomenti di vita quotidiana</i></p> <p><i>Produzione scritta riferita a testi brevi semplici e coerenti</i></p>	<p><i>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di carattere personale, quotidiano , sociale .</i></p> <p><i>Utilizzare strategie per la comprensione essenziale di messaggi chiari scritti e orali.</i></p> <p><i>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana.</i></p> <p><i>Utilizzare i dizionari .</i></p> <p><i>Produrre testi brevi , semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale , quotidiano e sociale</i></p>

**OBIETTIVI MINIMI RAGGIUNTI**

COMPETENZE lo studente sa

- Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi e operativi
- Produrre semplici testi di vario tipo in relazione a differenti scopi comunicativi
- Comprensione globale di messaggi semplici e chiari
- 

CONOSCENZE lo studente conosce:

- Strutture grammaticali di base della lingua
- Lessico di base relativo ad argomenti di vita quotidiana

ABILITA' lo studente sa

- Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di carattere personale e quotidiano.

**ARGOMENTI SVOLTI**

<b>competenze dell'asse culturale di riferimento</b>	<b>Moduli didattici disciplinari</b>	<b>Periodo di svolgimento</b>	<b>Durata in ore</b>
<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.</p>	<p>Parlare di azioni future certe e programmate</p> <p>Saper esprimere previsioni e pronostici con relativi riferimenti di strutture grammaticali e lessicali:</p> <p>le forme del futuro: to be going , present continuous -will- may/might</p>	Primo quadrimestre	25
<p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.</p> <p>Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.</p>	<p>Saper parlare di esperienze recenti e degli eventi importanti della vita</p> <p>Esprimere il fine di un'azione</p> <p>Saper esprimere ipotesi</p> <p>Comprendere testi in lingua originale con relativi riferimenti di strutture grammaticali e lessicali</p> <p>present perfect – ever/never la- present perfect con just/yet/already</p> <p>present perfect/simple past</p> <p>proposizione finale</p> <p>condizionale n.1</p> <p>pronomi indefinite</p> <p>duration form</p> <p>lettura e comprensione di alcune pagine tratte dal romanzo "twilight"</p> <p>visione di Film "The Nightmare before Christmas" "Twilight"</p>	Primo quadrimestre	25
<p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità.</p> <p>Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di 2 Livello B1 soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue</p>	<p>Esprimere accordo -disaccordo</p> <p>Parlare di azioni iniziate nel passato che perdurano nel presente</p> <p>Chiedere e dare aiuto con relativi riferimenti di strutture grammaticali e lessicali</p> <p>present perfect continuous – forma di durata – for/since – so/neither</p> <p>lettura e comprensione di alcune pagine tratte dal romanzo "Twilight"</p>	Secondo quadrimestre	18

<p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi, relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità. Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, compresi quelli multimediali. Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.</p>	<p>Esprimere relazioni tra cose e persone Saper dare la definizione di un oggetto o di una persona ( in particolare della professione) Saper dare consigli e motivare le scelte Saper parlare e scrivere della salute personale Saper fare ipotesi</p> <p>con relativi riferimenti di strutture grammaticali e lessicali correlativi – pronomi relativi – proposizioni relative- infinitive of purpose- if+imperative condizionali(zero, first, second)</p>	<p>Secondo quadrimestre</p>	<p>13 ore</p>
<p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare. Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi(films, articoli di giornali), relativi all'ambito personale, sociale o all'attualità. Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di 2 Livello B1 soglia del QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue Aspetti socio-culturali dei Paesi di cui si studia la lingua. interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche. Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale . Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.</p>	<p>Saper dare consigli Parlare di obblighi Chiedere e dare permessi Saper narrare eventi nel passato Saper usare la costruzione passiva Saper leggere e comprendere test autentici tratti dal quotidiano "The New York Time"</p> <p>con relativi riferimenti di strutture grammaticali e lessicali Ought to/had better-have to- Non-defining clauses- obbligo presente, passato, futuro Il passivo (presente/passato) Past perfect</p> <p>Conoscere gli elementi basi del format del l'articolo di giornale</p> <p>Conoscere gli elementi principali per una corretta recensione di un film(genre- setting-themes, synopsis..)</p> <p>Visione di sezioni di film tratte dal film "Three Hundred"</p>		<p>15</p>

#### Competenze di cittadinanza attiva

- **Imparare a imparare:** organizzare il proprio apprendimento individuando e utilizzando varie fonti (testo di grammatica, dizionario, la rete, ecc.)
- **Comunicare:** comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)
- **Collaborare e partecipare**
- **Agire in modo autonomo e responsabile** nel rispetto delle regole
- **Individuare collegamenti e relazioni**

UDA : : *"Il linguaggio cinematografico"*

**Discipline coinvolte : Inglese, Italiano, Spagnolo**

**METODOLOGIA DIDATTICA:**

- Di tipo comunicativo
- Uso di sussidi multimediali
- Utilizzo di materiale autentico ( riviste ecc.)
- Utilizzo della L2 ove opportuno e possibile

**STRUMENTI DI LAVORO**

- Libri di testo,
- laboratorio linguistico, laboratorio informatico
- CD,
- DVD,TV.
- LIM

:

**VERIFICHE** - Tipologia

- Test semi-strutturati o strutturati
- Test di ascolto
- Brevi composizioni di carattere personale
- Lettura e comprensione

**Numero:** 3 verifiche scritte e due verifiche orali per quadrimestre

**CRITERI DI VALUTAZIONE :** *(si fa riferimento a quella inserita nel Piano di lavoro di inizio anno) Dipartimento)*

Il docente si è impegnato a comunicare il risultato della prova scritta prima dello svolgimento della successiva nonché l'esito del colloquio orale immediatamente dopo l'effettuazione del medesimo.